



“Pour la liberté, les droits de l'homme, la justice sociale, la démocratie et contre toute dictature”



4 rue Diderot 69001 Lyon (France)
Tél. 33 (0) 478 298 200
www.espaces-latinos.org

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :

Januario **ESPINOSA**

SECRÉTARIAT DE RÉDACTION :

Julie **BANOS**

RÉDACTEURS PERMANENTS :

Camila **ARAGON**, Édouard **BAILBY**, Olga **BARRY**, Françoise **BARTHÉLÉMY**, Naima **BATAILLE**, Raúl **CAPLAN**, Mathilde **CHAVREUL**, Camille **DOUZELET**, Agnès **FIGUERAS**, Marian **DURÁN**, Jac **FORTON**, Jean **FRANCO**, Christian **GIRAULT**, Chantal **GUILLET**, Mona **HUERTA**, Pedro **JAIME**, Claudio **JEDLICKI**, Béatrice **JOUANNEAU**, Jean-Jacques **KOURLIANDSKY**, Amélie **LE GAL LA SALLE**, Alain **LIATARD**, Guy **MANSUY**, Fernando **MORENO**, Juliana **ORTIZ**, Nicole **ROCHAIX**, Christian **RUDEL**, Nicolas **RODRIGUEZ**, Christian **ROINAT**, José **ROSAS**, Ana Helena **ROSSI**, Irène **SADOWSKA**, Albert **SALMONA**, Jean-Paul **SANCHEZ**, Andrés **SOLORZANO**, Anne **SOURD**, Virginie **TISSERANT**.
DESSINATEURS : Rafael (Rapé) **PINEDA (MEXIQUE)**, Pierrick **SAUZON (France)**

ADMINISTRATION : Alain **BREITNER**, Thierry **LESPRIT**, Florence **NEYRAND**, Michel **SÉRUZIER**. **CARTOGAPHE** Laurent **JEGOU (Univ. de Toulouse)** – **INFOGRAPHISTE :** Samuel **SIRACH (Designer - Graphiste - "In Fine")**.

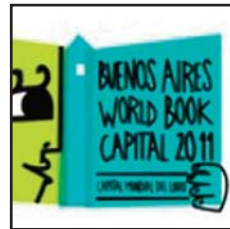
ÉDITEUR : Association Espaces latino-américains (loi 1901) – **IMPRIMERIE** Louis-Jean **(GAP)** - **DÉPOT LÉGAL À CHAQUE ÉDITION.**
Com. paritaire de publication : **0311 G87680.**
ISSN **2112-5643** Siret : **343 299 905 000 46** - Code APE **913E**

“Les textes publiés dans cette édition n'engagent que leurs auteurs et non l'ensemble de la rédaction”.

EN COUVERTURE



“Caja con señores III”, 1963. Antonio Seguí
Huile sur toile 250 x 196 cm, collection particulière, Paris.



SOCIÉTÉS

- P 3 ÉDITORIAL**
France-Mexique, une année perdue ?
- P 4-5 DEUX MOIS**
Les événements de deux derniers mois
- P 6-10 DÉCRYPTAGES**
Réactions et points de vues sur l'annulation de l'année du Mexique
- P 11-15 REPORTAGE-CHILI**
Un an sans la Concertation... la démocratie suit
- P 16-18 ANALYSE**
Fin de l'impunité contre les dictateurs latino-américains et ses complices...

DOSSIER BILINGUE

- P 19** Unesco 2011 - Buenos Aires capitale mondiale du livre
- P 20-23** Questions réponses avec des acteurs littéraires argentins : Ana María Shua, Ernesto Mallo, Claudia Piñeiro et
- P 24-25** La parole à l'écrivain mexicain Alberto Ruy Sánchez

CULTURE

- P 26-28 EXPO-PHOTO**
Les “chauves” de Silvio Fabrykant
- P 29-32 GRAND ART**
“Vouloir peindre” par Antonio Seguí
- P 33-37 GRAND ANGLE**
L'expo photo sur le quartier de La Victoria à Santiago du Chili
- P 38-40 CINÉMAS**
Zoom sur les rencontres de mars-avril autour du cinéma latino-américain
- P 41 LITTÉRATURES**
Le festival Colibris à Marseille
- P 42-44 LIVRES**
“Elena et le roi détrôné” de l'Argentine Claudia Piñeiro
“Voyage au pays du tango” de Denise-Anne Clavilier.
- P 45-46 PARUTIONS**
“Entre parnethèses” de Roberto Bolaño,
“Vies perpendiculaires” d'Álvaro Enrigue
“La Voie” d'Edgar Morin
“Les lance-flammes de Roberto Arlt
Les guides “Cuba” et “Rio de Janeiro”
“Dans la Sirra Madre” de Jeff Biggers
La revue “Caravelle” n° 95 : Mélanges,
Atlas : Mexico - Mégapoles...

